

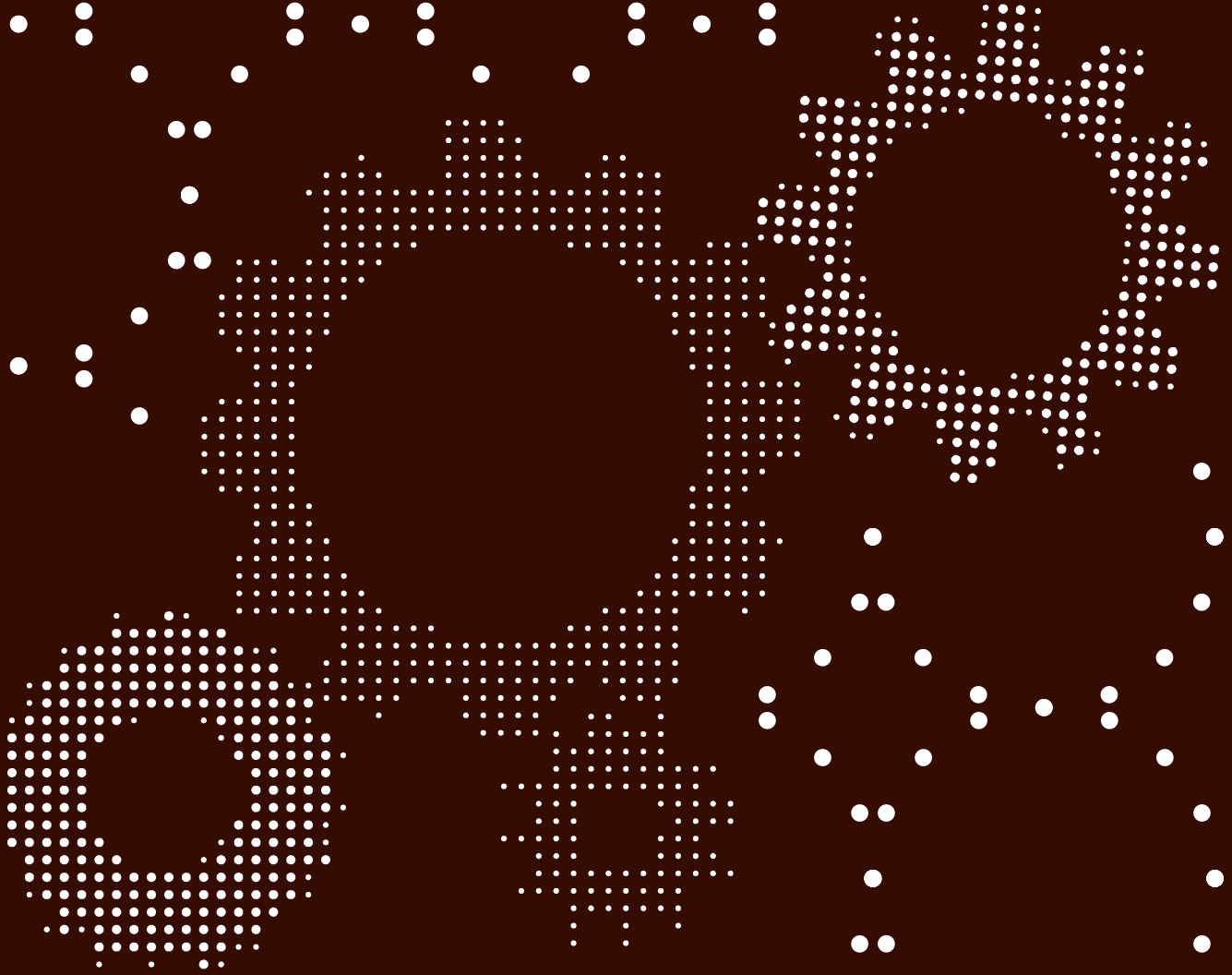
Séminaire de la Chaire *effex* à Paris 1 Panthéon Sorbonne

EXPÉRIMENTATIONS

En transition(s) vers des pratiques soutenables

Faire avec la durée

Dialogue 3—16 janvier 2024, 18h00 ; Centre Panthéon, salle 6
Pierre Caye en dialogue avec Manola Antonioli



Séminaire de la Chaire *effez* à Paris 1 Panthéon Sorbonne

EXPÉRIMENTATIONS

En transition(s) vers des pratiques soutenables

Faire avec la durée

Dialogue 3—16 janvier 2024, 18h00 ; Centre Panthéon, salle 6
Pierre Caye en dialogue avec Manola Antonioli

Les paradoxes constellent notre époque. Alors qu'on nous invite à ne pas peser sur la Terre, nous savons que les cycles les plus courts se fabriquent avec le déjà là, avec les vestiges du contemporain et leur lourdeur. On nous invite à être local, alors que des flux migratoires devraient aussi nous ouvrir à l'accueil. Comment l'architecture peut-elle encore être inscrite dans la durée ?

Pierre Caye est philosophe, directeur de recherche au CNRS, directeur du Centre Jean Pepin (UMR 8230, CNRS-ENS Ulm) ; outre ses recherches sur les savoirs artistiques, l'architecture et l'urbanisme, depuis quelques années, il mène, depuis quelques années, une réflexion sur la transformation du système productif en vue d'un développement vraiment durable ou soutenable.

Manola Antonioli est philosophe, Professeure à l'Ecole d'Architecture de Paris La Villette ; à partir d'une réflexion sur l'éco-sophie, son analyse porte tant sur les paysages que sur les formes contemporaines de création architecturale, le design biomimétique et les impacts du numérique dans les paysages urbains.

ATTENTION :

L'inscription à chaque séance est obligatoire pour l'accès à la salle du centre Panthéon : chaire-effet@paris-lavillette.archi.fr

Comité d'organisation du séminaire : Nathalie Bruyère, Manon Scotto et Antonella Tufano